



# JSTOR

## The Scholarly Journal Archive



สำนักงานวิทยทรัพยากร

**JSTOR** ฐานข้อมูลประกอบด้วยวารสารวิชาการกว่า 2,000 รายชื่อ สืบค้นย้อนหลังได้ถึงฉบับแรกสุดที่วารสารมีการตีพิมพ์ออกมา และหนังสือ ในสาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ ให้เอกสารฉบับเต็มสำหรับวารสารทุกฉบับที่มีเก็บในฐานข้อมูล และสำหรับวารสารฉบับใหม่ๆที่เป็นลิขสิทธิ์ของสำนักพิมพ์อื่น ผู้ใช้สามารถสืบค้นผ่าน JSTOR และเข้าถึงเอกสารฉบับเต็มได้จากฐานข้อมูลที่จุฬาฯ บอกรับ

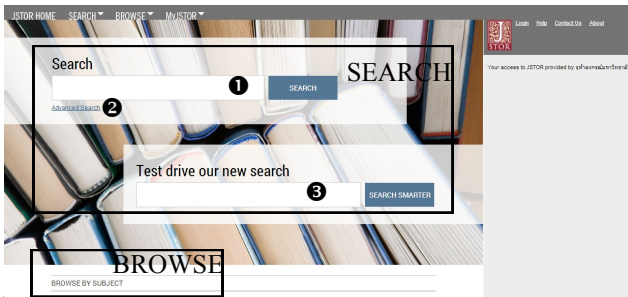
### การเข้าใช้งาน

ไปที่ <http://www.car.chula.ac.th/curef-db/>

-> Subject - General & Interdisciplinary Sciences

-> เลือกฐาน JSTOR

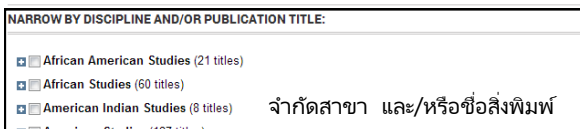
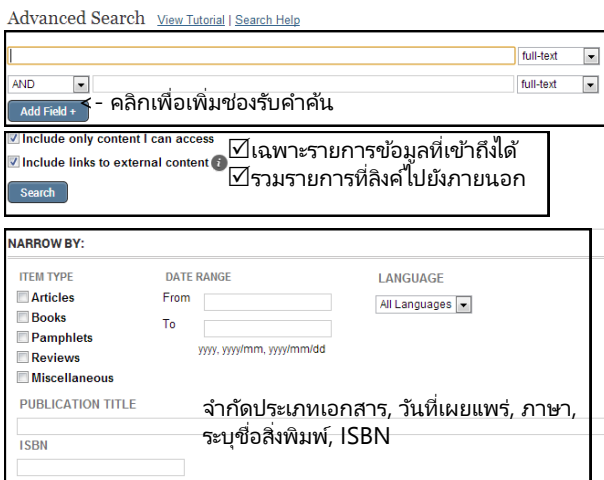
จะพบหน้าจอ **JSTOR Home** ซึ่งแสดงทางเลือกสำหรับการสืบค้นข้อมูลภายในฐานข้อมูล Search และ Browse ดังภาพ



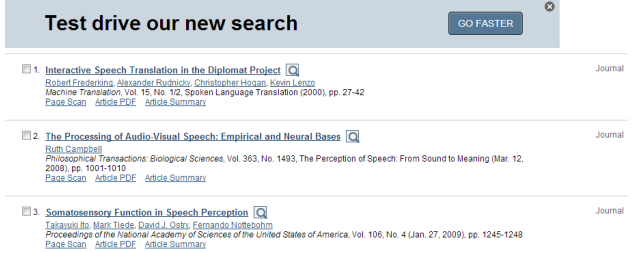
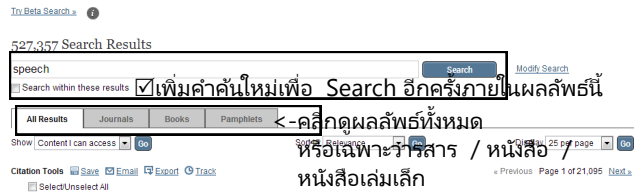
### SEARCH จำแนกย่อยเป็น 3 วิธี ได้แก่

❶ **Search** การสืบค้นขั้นพื้นฐาน โดยป้อนคำค้นลงในช่องรับคำค้น (ช่องบน) จากนั้นคลิก search เพื่อดูผลลัพธ์

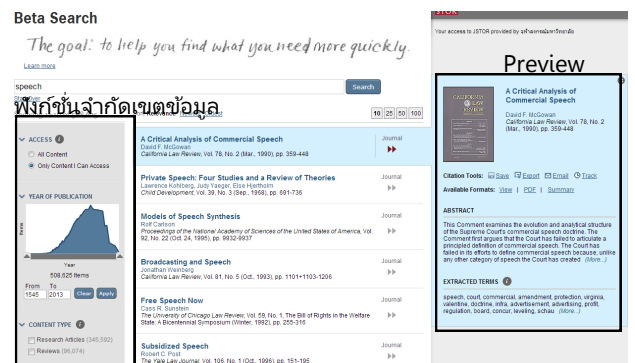
❷ **Advanced Search** กรณีต้องการป้อนคำค้นหลายคำสามารถกำหนดให้สืบค้นเฉพาะรายการข้อมูลที่เข้าถึงได้ / รวมรายการที่มีลิงค์ไปยังแหล่งข้อมูลภายนอก และสามารถจำกัดเขตข้อมูลได้ ให้คลิก Advanced search เพื่อเข้าสู่ฟังก์ชันการสืบค้นขั้นสูง ดังภาพด้านล่าง



เมื่อทำการ Search โดยใช้ 2 วิธีแรกนี้ จะพบหน้าแสดงผลลัพธ์ซึ่งประกอบด้วย จำนวนผลลัพธ์ที่พบ, คำที่ใช้ค้นหา, ประเภทผลลัพธ์ที่แสดง (จำแนกตามการเปิดให้เข้าถึง), รูปแบบการจัดเรียงผลลัพธ์, จำนวนผลลัพธ์ต่อหน้า โดยผู้ใช้สามารถปรับเปลี่ยนได้ นอกจากนี้ยังสามารถเรียกดูผลลัพธ์เฉพาะประเภทวารสาร, หนังสือ, หนังสือเล่มเล็กได้อีกด้วย



❸ **Beta Search / New Search** ผู้ใช้สามารถป้อนคำค้นแบบเดียวกับวิธี Search ลงในช่องรับคำค้น (ช่องล่าง) จากนั้นคลิก Search Smarter เพื่อดูผลลัพธ์ ซึ่งจะมีฟังก์ชันสำหรับจำกัดเขตข้อมูลให้ในภายหลัง รวมถึงสามารถดูตัวอย่างรายการข้อมูลได้โดยการชี้เมาส์ค้างด้วย ดังจะเห็นความแตกต่างของหน้าแสดงผลลัพธ์จาก 2 วิธีแรกได้ ดังนี้



- Access ดูผลลัพธ์ทั้งหมด / เฉพาะรายการที่เข้าถึงได้
- Year of Publication กราฟแสดงจำนวนผลลัพธ์ตามปีที่มีการเผยแพร่ สามารถจำกัดช่วงปีได้
- Content Type จำกัดประเภทเอกสาร หนังสือ, แหล่งข้อมูลขั้นต้น, บทความวิจัย, บทปริทรรศน์

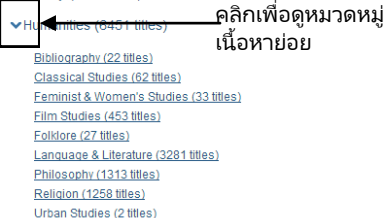
- Subject จำกัดสาขา / หมวดหมู่เนื้อหา
- Language จำกัดภาษา

**BROWSE** ไล่เรียงรายการข้อมูลได้ 3 วิธี ได้แก่

**By Subject** คลิกเลือกจากเมนูด้านบนสุดของเว็บไซต์ หรือเลื่อนมาที่ส่วนล่างของหน้า JSTOR Home ก็ได้  
ฐานข้อมูลจำแนกสาขาเป็น Area Studies / Arts / Business and Economics / History / Humanities / Law / Medicine and Allied Health / Science and Mathematics / Social Sciences

BROWSE BY SUBJECT

- ▶ Area Studies (554 titles)
- ▶ Arts (1340 titles)
- ▶ Business and Economics (1689 titles)
- ▶ History (6147 titles)
- ▶ Humanities (6451 titles)
- ▶ Law (686 titles)
- ▶ Medicine and Allied Health (519 titles)
- ▶ Science and Mathematics (2374 titles)
- ▶ Social Sciences (8690 titles)



สามารถคลิกที่ > เพื่อดูหมวดหมู่เนื้อหาย่อยในแต่ละสาขา ภายหลังการคลิกเลือกหมวดหมู่เนื้อหา ฐานข้อมูลจะไล่เรียงรายชื่อสิ่งพิมพ์ภายในหมวดหมู่นั้นขึ้นมา โดยแสดงข้อมูล

- รายชื่อสิ่งพิมพ์
- Publication Date ช่วงปีที่เผยแพร่ (เอกสารเก็บในฐานข้อมูล JSTOR)
- ช่วงปีที่เผยแพร่ (เอกสารจากแหล่งข้อมูลภายนอก)
- ประเภทสิ่งพิมพ์

ผู้ใช้ควรเลือกดูเฉพาะประเภทวารสาร เพื่อให้เข้าถึงเอกสารฉบับเต็มได้

Language & Literature เลือกดูตามประเภทสิ่งพิมพ์ได้

All Content	Journals	Books	Pamphlets	Published Date	External Content	Type
⊗		3,000 locuciones verbales y combinaciones frecuentes		2010		Book
⊗		9/11 and the Literature of Terror		2011		Book
⊗		Above the Land		1987		Book
⊗		Abram Tork and the Poetics of Crime		1995		Book
⊗		Accidental Indies		2000		Book

**By Title** คลิกเลือกจากเมนูด้านบนสุดของเว็บไซต์ เพื่อไล่เรียงรายชื่อสิ่งพิมพ์

**By Publisher** คลิกเลือกจากเมนูด้านบนสุดของเว็บไซต์ เพื่อไล่เรียงรายชื่อสำนักพิมพ์

**การแสดงผลลัพท์จากการ Browse** แสดงเป็นระดับวารสาร ซึ่งผู้ใช้ต้องคลิกเลือกฉบับที่ต้องการเข้าดูอีกครั้งหนึ่ง สำหรับวารสารฉบับที่มีเอกสารฉบับเต็มอยู่ใน JSTOR จะปรากฏทางเลือกให้คลิกเพื่อดู Page Scan / Article PDF / Article Summary ได้ดังภาพ

The German Quarterly Publication Info



รายการบทความฉบับ

TABLE OF CONTENTS

Citation Tools Save Email Export Track

Select/Unselect All

Front Matter  
[Page Scan](#) [Article PDF](#) [Article Summary](#)

Note from the Editor (p. vi)  
 James L. Rolleston  
[Stable URL](#) [http://www.jstor.org/stable/25653610](#)  
[Page Scan](#) [Article PDF](#) [Article Summary](#)

Forum: Close Reading

Textual Intimacy (pp. 421-423)  
 Jane O'Newman  
[Stable URL](#) [http://www.jstor.org/stable/25653611](#)  
[Page Scan](#) [Article PDF](#) [Article Summary](#)

What Is Close Reading? A Focus on Sound Objects (pp. 423-424)  
 Carole Griffin  
[Stable URL](#) [http://www.jstor.org/stable/25653612](#)  
[Page Scan](#) [Article PDF](#) [Article Summary](#)

คลิกเพื่อดู Full Text หรือสรุปบทความ

กรณีเป็นวารสารฉบับที่อยู่ภายนอกฐานข้อมูล JSTOR (External Content) จะแสดงเพียงรายการบทความและชื่อผู้เขียน โดยไม่ปรากฏทางเลือกลงล่าง แต่ผู้ใช้สามารถคลิกชื่อบทความเพื่อดูข้อมูลเบื้องต้น และคลิก Go to Article เพื่อลิงค่อไปยังแหล่งที่เก็บเอกสารฉบับเต็มไว้ได้

The German Quarterly Vol. 84, No. 4, Fall 2011 Opa Was a Nazi: Fam...



Go to Article

You do not have access to this document. Click on the icon to find out more.

[Go to Article](#)

Opa Was a Nazi: Family, Memory, and Generational Difference in 2005 Films  
 Jens Schanze

Abstract  
 Bibliographic Information  
 Author Information  
 Notes and References

**Abstract** [Back to top](#)

German authors have consistently broken the cultural taboo against discussing the Nazi legacy within the family in the so-called Vaterliteratur and later Enkelliteratur. While the former typically assumes an accusatory stance toward the parent generation, the latter has been characterized as forgiving and empathetic toward wartime Germans. Filmmakers have also contributed to this discourse, with autobiographical documentaries that explore their families' Nazi legacies. Jens Schanze's *Winterreise—Die schweigende Generation* (2005) is a prime example of the grandsons' empathetic yet critical examination of their family's past, especially when compared with *Matte Ludin's 2 oder 3 Dinge, die ich von ihm weiß* (2005), which displays the confrontational, accusatory stance typically attributed to works of the children of the war generation. Both films impressively highlight what Sigrid Weigel calls a telescoping effect that allows for certain modes of denial to be passed on, and they expose the aftereffects on succeeding generations caused by such transferred silences and denials.

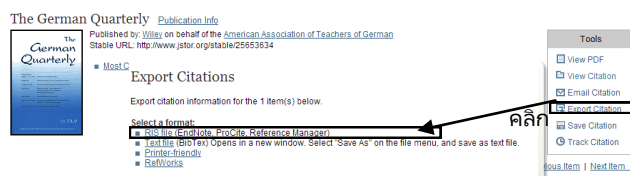
**Bibliographic Information** [Back to top](#)

Opa Was a Nazi: Family, Memory, and Generational Difference in 2005 Films  
 Kerstin Mueller Dembing  
 The German Quarterly  
 Vol. 84, No. 4 (Fall 2011) (pp. 477-495)  
 Page Count: 10

EXPORT CITATION

สามารถส่งออกรายการอ้างอิงไปยัง EndNote ได้ โดยใช้กล่องเครื่องมือที่อยู่บริเวณมุมบนขวาของหน้าบทความแต่ละรายการ หรือ Export Citation พร้อมกันหลายรายการจากหน้าแสดงผลลัพท์การ Search ก็ได้เช่นกัน โดยเมื่อคลิกที่ Export Citation แล้ว จะปรากฏหน้าต่างขึ้นมา ดังภาพด้านล่าง

The German Quarterly Vol. 82, No. 4, Fall 2009 Hölderlin after the ...



1. Review  
 Hölderlin after the Catastrophe: Heidegger, Adorno, Brecht by Robert Savage  
 Review by Sean Melton  
 The German Quarterly  
 Vol. 82, No. 4 (Fall 2009), pp. 546-548  
 Published by Wiley on behalf of the American Association of Teachers of German  
 Stable URL: [http://www.jstor.org/stable/25653634](#)

เลือกส่งออกรายการอ้างอิงแบบ RIS file จะบันทึกโดยอัตโนมัติ เปิดโปรแกรม EndNote ได้  
 ผู้ใช้ยังสามารถส่งออกรายการอ้างอิงไปยัง E-mail หรือ Save Citation (กรณีสร้างบัญชีส่วนตัว), View Citation